م د الحد بنیس نهج سيدي يو خريصان عدد ٢٨ تونس تليفون ٢٦-١٠ و ٤٠٤٣

تونس يوم الاثنين ا صفر اكنير ١٥٦١

كلة معايدل على قيمته واعتباره عندهم لاجل

فما هو موقف القراء !

اولا - جاء بالبلاغ ما ياتي : « ان السا

(اقرا الجريدة راصيا اوسبها ولاشيء غير اكتى يقسع ربون

EZ-ZAMANE

(شان الصحافة ان تسير شعبا ، نحو الهدى لا ان تسابر شعبها

وفي ٦ جوان ١٩٣٢ - 1932 G Juin

## مجرمون يتعاضلون

عصابة محبي الدين تحاول انجاده \_ لقد كان مما يدل على مستقبل حسن لهذا الوطن بعد ان الحملة التي اشهرت في وجه من حاولوا احتكار الفتضح امر العصابة وموقف النديم ماذاكان ؟ القضية الثونسية والعبث بها تحت ستار الوطنية والدين تاثيرها الفعال في نفوس تلك الطائفة النديم وقفا طالما اشر فااليه وهو ان العصاية لا تعديدين وزعزعت كل ما بنوه من اباط ل وبهتان وروجوه الزعماء الابطال الذين يجب الالتفاف حولهموهي من من دعايات مفككة الاوصال خالية عن اللب بعيدة اجل ذلك \_ فيما بدننا \_ لم تعسر ض عليه البلاغ عن الواقع بعد السماء عن الارض . وقد كادت اللامضاء لانها تعتبر « ليس من بقايا اللجنــة التنفيذية تلك الضلالات تسود على العامة وتنزل منهـا منزلة هذا من جبة ومن جبة الخرى لم تفاتحه في نشر٪ القبول والرضى لو لم يقف منها المصلحون بالمرصاد نظر القيمته عندها لحماية الوطن وبنيه مماكادوا ودسوا ولم يكن وائدهم فيما كتبوا الا اداه واجب نحو امتنا ال العصابة لم تتعرض له في بالاغها ولو بنصف وفروض لا محيد لهم عنها نحو بلادنا

وقد ابتدانا ولله الحمد تقتطف ما دلك كله ولاجل اعتقادة أنه من ضحابا المصابة عُرسوة ونجني مما زرعوة ذلك ان العصابــة التي لم ينشر بلاغ النجدة تتذرع في اعمالها باسم الوطن والدين قد اصبحت امام الامر الواقع وجعلت تتفرس الوجود وتقرا قرارهم على حذف شيء منه وابداله بشيء الخر السرائر في الحياة والعيون فلا ترى الاغضبا عاما علم يتوصلون الى نشرة . وهنا لم تجد جريدة عن اعمالها لا من الطبقة التي كانت تماشيها فقط تطبع باللغة الافرنسية بدا من نشره بعد توسلات بل حتى من الطبقة التي كانت تغتر بها ، وسخرية وتعلق لا مزيد عليهما. وهي في الحقيقة معذورة الذين يديرون اعمال الحزيب يشيرون الى الحملة وازدراء بكل ما تصور؛ امامهم في صور مزخرفةاذ وذلك لأن البلاغ نس على أن « الانتقاد لا يروم (العبوتية) الاولى . . . . واليوم يعيدون الحملة تحققت أن تظاهرها فيه الرحمة وماطنها من قبله من ورائه اصحابه الاهدم مؤسسة حيسة لم يؤل نفسها من جديد ـ اشارة الى الحملة (الدوتية)

سكت طريقة اخدى وهي اعلات البراء؟ التونسي ، على الحزب في العام الماضي عندما رام فنيض مستعدون الى المقاهمة معه ا ه - ضمنيا \_ من الدستور والتمسك باهداب السيس جمعية اخرى وسن لها قانونا اساسيا لما على هذة الخطة الجديدة لخدمة الوطن ١١ وبعــد في مباديه ويفند بمضها واحد بعد واحد، وبالآخر

> بقوم بالعمل مقام الحزب الدستورى وهو حزب الصحافة الوطئية ترفض نشر البلاغ - امضي البلاغ وجاء دور النشرعى الصحاقة العربية التونسية الاستقلال ؟ فاخذ نقر من افراد الجوقة وجعل يطوف على دور الصحف المحلبة ومهما حل بواحدة الاووجد منها مل معارضة في نشره بل كل از دراه وسخرية من هاته الصيغة التي حرر بها ومن هاته النقط الني احتوى عليها وكثيرا ما طالت المناقشة والتوسل وبدّلت مل الوسائل لنشرة لكن تلك الجمهود دهبت سدى وعصفت بها ربح السموم

وهكذا تكافلت المحافة العربية وتعاضدت الحق انحاد لا يفسر الا بما قدمنا: . وهو غضب محي الدين . وقد دل هذا الاتحاد على وصائمة إالتاليتين : وتعقل وتدر من اولئك الرسفاء الاقاضل وهذا

حتى النديم يصدر بريئًا منهم ـ وقد وقف بدين بها افراد العصابة انفسهم . والجريدة تقول لا بد لنا من التعليم اللاديني

وهنا اشار الاحتجاج الى تلك الفصول التي نشرهام . دوران القليفيال تعليقا على هذه الفقرة اللغيمة علاما الشراكية ، مما الهنزت وهو الهجريدة تونس الاشتراكية ، مما الهنزت وشيء ءاخر حل النديم عدم النشر وهو

ثانيا ان الصوت كان بشر بناسيس جميةسياسية

وعملا بحرية النش نشرناه ولضبق النطاق محي الدين ومن اجل ذلك حررت اوحرر هو بنفسه اعتقده في الحزب من ضعف ووهن بل وفشل لحصناه وربما عدنا الى التعليق عنه في فرصة اخرى اما البلاغ نفسه فنحس له مقالا ليان ما العني وجمل افراد العصابة يطوفون بـ ه على الاخيرة التي قام بها بمناسبة الانتخابات التشريعية احتوى عليه من هنات وغلطات ومــا تضمنـه من التناوب على بقايا اللجنة التنفيذية لامضائه والتضامن الفرنسية في الشهر المنصرم حيث جدل يبحث أشارات وعبارات ونفري لبه وتنفذ السهم في قلمه. اجرام العصابة لم يكن اجرام العصابة حديث خرج بنتيجة هي وجوب تالبـــف حـــزب ءاخر عهد بل انه قديم ويرجم الى العهد الذي قاموا فيه بدعاية التفرقة والانتسام ورموا زورا وبهتانا كسل تلك هي بعض الاسباب التي جعلت صوت عن نفها وتفرق رجالها احزابا وشيعا وقبائل ونشا التونسي يمتنع من نشـره على صورتـه الأولى ثم عن هذا تطاحن خلفه تناحر وباتواكما ارادوا . نشرة بند التنقيح . وهددًا يدل على سعمة صدر واصحوا اضحوكة لحاص والعام وهكذا بفعل صاحب الصوت الذي كان البلاغ موجها اليه في الجاهل بنفسه ما لا يفعله العدو بعدوة وأسر وقف الحقيقة اولا وبالذات ، والمضاؤد عليه اكبس دليل اجرامهم عند هذا الحد لحمدنا الله وسكتنا بل الهم على ما نقول . لكن اذاكان ذلك موقف المدير احتجاج قراء سوت التونسي - وقد وصلنا تونس الفرنساوية على قول البلاغ « أن السب الاصلي

الاصلي في الحملة القائمة و ونسرع بالتصريح بذاك للفكر العام ـ هو مثايرة الحسرب من اول نشاته على تاييد قضية الدين الاسلامي بهدد اللاد بكل شدة ، يقول الاحتجاج ان هذه النقطة تشييل الى ما مانت نشرته صوت النونسي في اوائل هذه السنة وهو « انه لا نجاح للشباب التونسي الا بالتعليم واذا قايسنا بين نوعسي التعليم الدينسي و"لاديني فنحن نفضل لشبابنا ان يسالك سبيل التعليم اللاديني (السمعتم) كي يعكنه الخسروج من حماة الجهل الميت ، قالبلاغ ادب يصرح بانه يطعن في مبادي جريدة (الصوت) تلك المبادي التي

اخرى كما أنه بحث في مطالب الحزب وءاخر مهاجة صدرت منه كانت يدوم ٣ جوان الحادي حيث قال يجبي على الاحزاب التونسية ان تقحد . حذى وابدال - ولما اعيتهم حيلة النشر قر كان البلاد بها احزاب عدة و عذا امر نرضاه وبرضاه افراد العماية انفسهم فما بالهم يطعنون في هاتمه السياسة الرئيدة بصريح قولم «وللي يُسالوا من الحزب يحاولون صب انهاماتهم الباطلة وكذبهم على الشعب التونسي بتمامه متمسكا بها » فر ف الفقرة الاخيرة - اليس هذا من العبث بصحيفتنا التي ما ولما اعيتها الحيل وسدت في وجوهها الابواب تشير ولا شك الى الحملة التبي حلها « صوت إزلنا نحمها وان عاد مديرها الى مثل هاتبه الاعمال

الاعانةعلى القيام بمهامها ونهنيه بهذا العطف الملوكي خالف لهم في الراي بكل تقيمة حتى المسمت الاسة صاروا يتممدون العمل لمصالحهم باسم الامة وهماك مثالا قريبا لهذا يتعلق بالبلاغ الاخير . فقد علقت

(البقية في الصحيفة الثانية)

على عدم نشى تلك الجمل الجوفاء وهمو لعمس احتجاج به إمضاءات كثيرة من قراءصوتالتونسي في الحملة القائمة . . . . هو مثابرة الحزب من اول بنتقدوت فيه سلوك العصابة التسي تهاجم ببلاغها نشاته على تاييد قضية الدين الاسلامي بهذه البسلاد الامة وسخطها على الاعمال التي تقوم بها عصابــة صحيفتهم . ويتلخص هذا الاحتجاج في النقطتين بكل شدة . بما ياتي د ننفل هذه الفقرة من البلاغ ونضعها امام الاشتراكيين وغيرهم ممن يقواون تار

فضيلة شيخ الاسلام المالكي



هو العلامة النحرير شيخالتحقيق والتدقيق الشيخ سيدي محمد الطاهر ابن عاشور حفيد المولى الوزير العزيز بوعتور من الام والشيخ ابن عاشمور الاكبر من الاب . ولد ابقاه الله في جمادى النانية سنـــة ١٢٩٦

القرءات العظيم ادخل الى الجامع الاعظـم سنة ٣١ وبعد أن ملا ً وطابه بالعلوم تقدم الى امتحان النطويع واحرز عليه سنــة ١٣١٧ وفي ١٦ ذي القَمدة سنة ١٢٨٠ أحرز على خطـة التدريس من الطبقة الثانية بالجامع لاعظم . وفي ٢٠ شوال سنة ١٣٢٣ أحرر على خطة التدريس العليا بتفوق باهر وفي ١ دي القعدة سنة ١٣٦٣ سمي مدرسابالمدرسة الصادقية وفي ٢٦ دي القدية سنة و٢٠٠ سمى نائبا اولا عن الدولة لدى النظارة العلية بالجامع الاعظم وفي سنة ١٣٢٩ ولي حاكما اهليا بالجلس المختلط وفي ٢٣ رمضان سنة ١٣٣١ سميا قاضيا للقضالة المالكية بالإيالة مفتي مالكي وفي سنة ١٣٤٢ رقى الى مفت ثاف مكلف بخطــة باش مفتى المالكية وفي سنة ١٣٤٨ ١٣٥١ سمى شيخ اسلام للمذهب المسالكي بالايالة التونسية وهي خطة مستحدثة نسالالله تعالى لفضيلته

هو الالمة النحريو شيعة الشيوخ سيدي محمد بن يوسف بن ابراهيم الجركسي ولد ابقالالله سنة ١٢٧٤ هـ ١٨٥٧ - م وقد حفظ القرءان والم من العمر ١٣ عاما وفي سنة ١٢٨٨ هـ ادخله ا. ولا لى الجامع الاعظم. وبعد مدة صدر له امر الاشهاد وفي شوال سنة ١٢٩٧ ه احرز على شهادة التطويع بنجاح باهر. وفي سنــة المواليــة ابتدا في التدريس بالحامع الاعظم. وفي ١٧ محرم سنة ٢٩٨ ، ه احرز على خطة التدريس من الطبقة الثانية. وفي سنة ١٣٠٣ النخرط في ساك متوظني جمعية الاوقـــاف وسمى شاهدا على الاوقاف الحنفية. وفي سنة ١٣١١ ارتقى الى رتبة التدريس من الطبقة الاولى بالجامع الاعظم وفي سنة ١٣١٦ سمي ناظراً على عدول جمعية الارقاق بالحاضرة وفي سنة ١٣١٤ سمى كاتبا اولا بالجمعية وفي سنه ١٣١٩ سمى عضوا بمجلس

Teléphone 34.40 10.66

فضيلة شيخ الاسلام الحنفي

وفي سنة ١٣١٦ عينته الحكومة التونسية التونسية وفي ٢٧ رجب سنة ١٣٤١ الرتقي الي التبة إنائيا عنها بمؤتمر اللغات الشرقية الذي انعقد بالريس وفي هاته الاثناء انعمت عليمه الحكومة بالصنفين الثاني والثالث من نيشان الافتخارواحرز ايضاعلي وسام العلوم

وفي سنة ١٣٣٢ ولي مفتيا حنفياً وفي سنـــة . ١٣٥ سمى اماما وخطيبا ولا بجامع حمودة باشا المرادي. وفي ٢٢ محرم سنة ١٠٥١ ارتقى لخطة الديخ اسلام حنفي بالبلاد التونسية جبله الله مساركا واعانه على القيام معهماتها ونهنيه بهذا العطف الملوكي

صورة كريمة جناب المقيم العام يوم زفافها صحبة زوجها فنتمنىللزوجين حراة سميدة وعيشا رغيد اثر احتفال الزواج عند خروجهما من الكنيسة الكسرى بتونس



الدستور لادخل له في المسائل الدينية وانه حزب عاشور (اصول الانشاء والخطابة) وهمو يومند

كنها لم تقدر على تادية هذا المني فكان ما كان

والعصابة هي التيكان السب في اصدار وفان تفاخر لنا الخضرا نظائرها القوائين الاستثنائية وهي التي عطلت الصحافة وقضت على حرية القول والكتابة وهي التي اقفلت الشعب والهروع التي كانت للحزب الدستوري وهي التي قرظها الشيخ ابن يوسب أيضا عاليا يقول المدرسية الماضية. أما محاضراته الاخرى كالتي القاها شاهدها بحض التونسيين ادداك ويذكرون أيضا الحملة ولا اقل ا مهما دخلت الى مؤسسة الاوفانت شؤماً عليهاوهي أفيه : التي انحصرت اعمالها في الاجتماع من حين لاخر لاكل الاعراض وشتم رجال الامة العاملين واعطه شهادة استحسان وثقة (كالتي تعطى لصبيان ذاك الهمام الطاهر القرم الذي المدارس) لمحي الدين دون الجزيري ليدعم بها مركزة والحتى يقال أن الاثنين في احتياج البهـ الريـان من بحر العلوم كانمــا إين انتم يارجال العصابة يوم حلتالكوارث بهذة البلاد كالطوفان وغيرة لقد تشبئا قوائم بجري الى العوصاء غير مزاحم الاعانات لاخواننا المنكوبين فلمنراثو الواحدمنكم الحقيقة هي انكم انتم كارث على بنا

## علائق شيخي الاسلام

تستنزف ما بقي من دم طاهر في جسم هـ نده الأمد

وجرثومة قاتلة من واجب الصلحين ابادتهما .

وويل لكم وما أنتم صانعون

محمد بن يوسف والشيخ سيدى محمد الطاهر ابن عاشور منصبهما المبارك اماز عاما يملا الاوساط المفكرة هو الامل في ان يسود الوفاق بين رئيسي الهياة العلمية الاسلامية وتقف عند حدها تلك خارجه الى الاسواق

وتفاءل الناس جميعا بان يخلف عصر في سبيل القيام بالواجب والاتحاد للنهضة بالجامع الاعظم والمعاكم الشرعية

الشيخين وطهارة ضميرهما وغيرتهما على الامانة القصار يهنئه بقصيدته الغراء التي يقول فيها: الموكولة لهما تدفعهما لتحقيق هذه الاماني فات أ« انما انت وابن عاشور ركنا في علائقهما الشخصية وتقدير كل منهمــا الاخر .ا يحقق ذلك الامل

الشيخ ابن يوسف لا تخفي على كل من حضر الملا بما في نفس ممدوحه من ولا. ومحبة ازميله دروسه بالجامع او مجالسه الخاصة التي لا يفتأ يلهج واعتماد عليه فيها بثاقب نظرة وغزارة عليه وقوة تحقيقه وبعده

> على أن هذا لم يكن مستغرب ممن هو في العائلة العلمية من الشيخ ابن يوسف بمنزلة الحفيد قان تقدير الشيخابن يوسف الشيخ ابن عاشور واعتبار منز لتهالعلمية الفائقة وسداد آرائه الاصلاحيه والاعجاب بتفانيه في مصلحة التعليم والقصاء امر يستفربه كثير ممن لم يتعود حسنة الاعتراف بالفضل لذويه من رجال الجامع الاعظم وكثير ما سمع تلامذة الشيخ ابن يوسف ما يتحدث به في درسه من الثناء على الشيخ ابن عاشور والاصداع بعلو كحب في

وفي كل اثر يظهر من اثمار الشيخ ابن عاشور في عالم النشر ترى الشيخ ابن يوسف اول مقدريه والمشيدين به

ففي سنة ١٣٣٩ لما طبع كتاب الشبيخ ابن أوالحديث وكيف يستفيد الحدود من عراكهما » أ

سياسي فقط و ننبه الحكومة الفر نساوية الى هذي الحقيقة» قاض مالكي قرظه الشيخ ابن يوسب تقريظا بديما واعقبه بآخر في الموضوع نفسه وغير ذلك من فالعصابة ارادت نفع محبي المدين ولا شك نشرته جريدة الزهرة الغراء

م عول في آخر:

في منتدى سِقْها تفخر بقاضيها ولمسا طبعت حاشيته على التنقيح سنة ١٣٤٤

« هي الفريدة من فريدزمانه

اقتعد السهى واتي العلى من بابها استصاره فيها بديع حبايها

لا يرتضى الا ارتياض صعابها، وقد أحجابه الشبخ ابن عاشور عن هذا الثناء الذي اثر في نصله تائيرا فائقا متمثلا بقول أبي العلا. المعري في القاضي عبد الوهاب

وما أنا الا قطرة من سيحا ٩

ولو أنني صنفت الف كتاب، فهذة المودة التي عقدت اواصرهما عواطف بنوة من جبة واعتراف الفاضل بالفضل من حبية كل اعانة من المولى جل وعلا. اخرى جعلنا نتحقق آنها لاتنتج في العلائب يين صادف ارتقاء صاحبي الفضيلة الشيخ سيدي الوظيفين الاصفاء وتكاتفا ووقاقا

هو الوحيد بين رجال المذهب الحنني بالمجلس رجالها ولما راى مض اصدقائه ان المجال الذي الشرعي في تا. د بعض النظريات الاصلاحية التي يترقبه اوسع من الذي هو فيه اشار عليه برجوع المنازعات التي ضج منها الوسط الزيتوني ولفظها ترتضيها اغلبية المالكية وعلى راسهم الشيخ ابن عاشور الى الجامع الاعظم لبث العلوم الاسلامية في صدور اليه . . . و

وفي دارة يوم ولايته والبيت مكتـض بوفود وزبادةُ عن املنا الوطيــد في ان كفاءً المهنئين لما وقف الشاعر الاجتماعي الشيخ الطاهر

ن باعلاهما الوفاق استقراء لوحظت على وجه الشيخ ابتسامة سرور فللشيخ ابن عاشور اجلال واعتبار لمنزلة وتامين على قدول الشاعر النابغ الذي نطق في ذلك

وفقالله سيرهما يدا في يدوبلغ الملم الشريف والشرع العزيز من تعاضدهما المنى

## اساتذة العربية

نجاح باهر

يرى القراء فيغير هذا المكان من هذا المدد خبر نتيجة المناظرة العلمية بالجامع الاعظم وهنانريد ذكر كلة عن هذين الاستادين ليعلم القاري قيمتهما اما الاستاذ الفاضل \_ ابن مولانا علامة القطر الافريقي وشبخ اسلامه الفذ شبخنا الحباس محمد الطاهر ابون عاشور - فهو اديب ناشيء وبحاثة حريء عرفه قراء جريدة والزمان ، من عددها في النجاسة ا

وهكذا يكتب هذا الرقيع فصوله ونتفه الرابع يوم نشر مقاله الممتع تحت عنوان و القديم

وقد جع بين ضاحة اللمان وغوادة الماءة والمواهي وسعة الاطلاع ولعل اكبر شاهد على مانقول همو الاسلامية في قاعة المحاضرات بِالخلدونية طيلةالسنة خليل حبران فهي نموذج من ابحاثه المستجدة في وكذا الصفات تلوح من انسابها الادب العربي .

ومع كل هذا فصديقنا الشاب لم يتجاوز الثالثة أهذا الموقف المدلس العشرين من عمرة الذي قضى منه اعوام ا في دراسة اللغة والادب الفرنسيحتى احرز على درجة على عرض روايته تلك وبلغه من حبة اخرى ان حملته ممتازا عن زملائه الادباء العصريان

وقد تراس لجنة العمل للجمعية الخبرية سنة ١٩٢ وهو عَضُو منتخب وكاتب المجلس الاهاري في الجمعية الحلدونية والاختصار فهو محسل الثقية المحبة من الشان والكهولوالشيوخ ولا غرو فهو بن ذلك العلامة الذي غمر الاوساط الزيتونية غضله وعليه وادبه فلك الذي يجله شيوخ الجامع وتلامذته وتحترمه سائر الطبقات المدرسية التونسة ونحن نهني الشيخ بابنه ونهني الابن بابيه ونسال لهما اليه قائلا : انا ادعى فسلان . . . صاحب جريدة

واما الاستاد عبد العزيز بن الامين فهو من الذين اشتهر والبحصافة الراي والكد والعمل وهو من طبقة تخرجت من الحامع منذ أمد عيد. وقد افي الامكان اهدائه نسخة منهاً حتى يطلب عليها ومنجهة اخرى فطالما فانالشيخ ابن يوسف انقطع عن الحامع واشتخل بالفلاحة فكان من خيرة وذهب . وطالما ندد بسير الدائرة الحنفية وصدع بالثناء أبناء قطرنا المحبوب فنزل صاحبنا عند رغبة صلديته على الدائرة المالكية وتقدمها على عهد رئيسها الحالي وهكذا لم يكد العام الثاني من رجوعه ينقضي حتى الدسائس والسمايات عصر العمل الخالـص الجدي حفظه الله . وايناه بقوز هذا الفوز الباهر فنهني الجامع واهله به اعني ليلة التمثيل قصد الى المسرح متسائلا عن فعث ذلك من همة إينائها وحملهم علىالتاليف و نسال له الاعانة ودوام التوفيق

## الصحافي المخذول!

نحن نفهم ان الانسان محتاج لكي - يعيش -لى الدرهم والدينار ونحن نفهـم أن الواجب على المرء ان يسمى في سبيل التحصيل على الدراهم مسا امت مصدرا للحية ونواة للبقاء . اجل. نقهم هذا كما يفهمه مثلناكل عاقل بصير

أنما المهم والذي لا نقرة هو أن يتكالب المرء على جمع هذا الدرمم من كل الطرق و بكل الوسائل مهماكانت ودون بحث عن مكانها من الشرف

جما ويتعشقون الدرهم عشقا مبرحاً . لا يبالون في نحقيق وصاله لهـم ان ينتعلـوا لذلك كرامتهم ويفترشوا في طريقهم اليه شرفهم وما اودع الله في وجوههم من حياء وفي نفوسهم من شهامة ١٠٠٠ هذا الرجل عرض ضميرة فيسوق المزاد

واخذ ينادي عليه من بذل الثمن فقد اصبح مالكه ووضع قلمه تحت الطلب ، قمن جاد بدرهم سيرة اني شاء . فبات كعكاز . ا دعمي تارة في الطهو وغالبا

تحت تاثيرالمادة وعلى رئين الدربهمات بجيبه المفلس أ

ولسنا بمفترين على الرجل او ملصقين به ما ليس الساعة الثانية بعد الزوال دون اكل اوجرعة فيه فقد آلينا على انقسنا ان لا ندكر في هـنـ ماه ١ القصول الا الذي عملناد بانتها وبعد الادلاء بالادلة الدكتور فوجد بالاوتيل وقد اعله

انه حوعان لم غطر مد ، قمم كوستا لصف اد يذكر القراء العكتور كوستا الايطالي الذي هذ الصحافي وفهم قيمته . فلما عرض عليه مسالة ذلك البحث المستغيض الغبي بسطه عن الفسرق زار بلادنا منذ سنوات لعرض رواية من ناليفه الملحق اعليه بانه مستعد لدفع مصاريف الملحق بعد على المسارح التونسية وهي روايــة ه الحريم » التي اخذ ( فاتورة ) ممضاة من مدير المطبعة لا اكثـــو في حياة الفاضي الفاضل ومحمد المويـلحي وجبران التي وجبتها الصحافة هناعلى رواية الدكتـور وكان وخرج المخذول يجرجر رجليه يبد فارغة من بين الغين حلوا على الرواية صاحبنا المخذول وأخرى لا شيء فيها وكذلك يجــزي الله المنافقين الا انهم يجهلون التفصيلات التي دفعت به لان يقف أنم وأصل الحملة تحديا للدكتور واطفاء لغيظه من

سمع المخذول محضورالدكتوركوستاوعزمه على الدين وعلى هذا المثال يسود تلك الفصول الدكتور قد قصر اعلاناته على صحيفة يومية فقط. ويرسل قذاعته على اعراض الناس ومن احبل هذا اهتز للامر واخذ يسمى لمقابات الـدكتور انتصبنا لصفع قفاه ورد كيدة واداه والتشهير به ينفسه عله يجود عليه ببعض الاعلانات في صحيفته ويمن والاه. واخذ يسمى ويسمى حتى منت الصدف القا مما في احدى دور اللهو التيكان هذ المخذول من اعوانها وموظفيها الحازمين ٠٠٠ وفي حانة امام محمل اللهو المذكور دخل كوستا بين الفصول ليتنـــاول بعض المقطرات . وفجاة انتبه علىصوت هذا الذي يتقدم كذا . . . لغنيان في عرمكم اخراج رواية من ناليفكم وبودي ان أطلع على نسخة كما اني مستعـد للكتابة عنها بكل تقريظ وتقدير . فاحاب بـــان

ولاتسالعما حل بالمخذول من الانفعال حيث ان

النجاح فعمد الى كتابة تقبيح للرواية ثم من الغدد بين الامم كريما مشر فا به ما كتبه . متى فعل الدكتور واجبه . . . !

هذا اليوم حيث انه شاهد رواية « الحريم » والــم على اسلوب عصري وفي دئرة واسعة النطاق . يجديها ما يشيعه الناس من الافتراء الذي اوقعه في العربيا ما يشيعه الناس من الافتراء الذي اوقعه في الم

حيث نزل الدكتور كوستا لاخذ الدراهم ومـن التركيةصدر الجزء الاول منذ ثلاثسنوات.واذا به سوء حظه ولكي يجازيه الله عن بيع دمته جــزاء كتاب في القطع الكبير لا تقل صفحاته عن ارجمائة عسيرا إلى الدكتور في ذلك اليوم قد دعي لتناول متقن الطبع جميل التخريج المادي . فيه معلومات ولكن صاحبنا اعلاه ممن يحبون المال حب الغداء خارج الاوتيل فبقي صاحبنا في انتظاره حتى

تاريخ الجزائرفي القدم

والحديث

هذا ما وقع من المخذول الذي يدعى الغيرة

نهضت الجزائر نهضة ادبية مباركة مندسنوات فليلة . فشعرت بان الخطوة الاولى في سبيل النهوض لا بد أن تعتمد على الادب الذي هو قوام السروح وغذاء الفكر والدافع الاقوى الىالمشي نحو الامام

قبل هذا الوقت كانت الجزائر لا تملك لها كتابا يحوي صحفا عن تاريخها ولا يعلم ابناؤهما العالم منهم وغير العالم ماكان ماضيها زاهر او غير عباراته لم تكن وافية لافهام الدكتور ما يرمي أزاهر . حتى اذا ما صدر . موجز التاريخ العمام الجزائر » ثم « قرط جنه في اربعة عصور ، اخذت ولكنه تجلد للصدمة وقررمتابعة المسالة مؤملا الامة الجزائرية تشعر بذاتيتها وتفهم ان لها مركىزا

الدكتور كوستا وما كاد يصعد مدرج المسرح حتى أي تاريخها . وال من قام بهدذا العد ل الطيب التقى به فعرض عليه العددوكان إلى فقة الدكنــور السيد مبارك المبلي الهلالي . وهو من ابناء الحبر المس احد الاهالي فالتجا اليه المخذول لأن يفهم الدكتور الذين اخذوا العلم بمسقط راسهم ثم تخرجوا من ان من المهال ان يخرج للعدد ملحقاً ينقض الجامع الاعظم بحضرة تونس . قاوقف ما عنده من العلم على خدمة الناء بلادة بالكلمة والقلم . ثمم وفي صباح الغد اقبل على صاحب المطبعة تحول من هذه المرتبة الاولى الى مقام التماليف . بشعرة فيه بانه عزم على اخراج ملحق في مساء واي تاليف؟ ان هو الا التاليف في تاريخ الجزائر

الغلاط. الحرة الأول في تاريخ الحر أثر قبل الاسلام. والثاني ثم عند الزوال قصد الى نسزل الماجستيــك في الجزائر العربية والبربرية والثالث في الجزائر البقية على الصحيفة الرابعة

اذ المنترية به في المداو ال وسرفيات استعلوامشروبديشيان بجدد الدم ومعطى القوة - الدواء الوحيد الذي يخرض عليه الاطباء - اطلبوه مزجيع العيداتا Strop de DESCHIENS

### تونسس

في جرائد الشرق والغرب الحركة الصهبونية - من الوقت الذي أرادت فيه الحكومة الانكليزية تنفيذ الوعد الذي قطعه « يلفور » وهو تمكين اليهود ارض فلسطين ليستعمروها ويتخذوها وطنا قوميا مشبت المعركة التي حي وطيسها في السنتين الاخيرتين بـين أهل البلاد والجالية الاسرائلية .

وقد دبر اليهود فيما دبرولامن الخطط التي المنحة التي يعتمدون عليها في المطالبة وهني الوعد البلف وري . ارسال دعاة الى الاقطار العربية تقيمها في الاسبوع الثاني من شهر يونيو القادم والاسلامية لتنفيذ تلك الخطـط . وكانـت البلاد فارغة واخرى لاشيء فيها

سلوك اولئك الدعاة وهي الاعراض عمم ومقابلتهم « فلسطين ، الغراء كلية شكر رقيقة حارة جادت في حقلة الذكرى يها ارجحية اخواننا الفاسطينيين على الشعب التونسي والصحافة العربية بتونس

> جزى الله عنا اهل فلسطين كل خير قما قمنا به هو فرضعايها ودين في ذمتنا ولا شكر على اداء الواجب

مسالة النيشان - طالعنا في الصحف المقطم. الصباح . روز اليوسف . المصرية خسير انعسام الحضرة العلبة دام لها العز والبقاء والنصر والتابيب على الممثلة الست فاطمة رشدي بنيشان الافتخار وتلقينا هذا الخبر بكل استغراب ولا ندري مأهو موجب تظافر هاته الصحافة على نشر هذا الخبر مع انه عار على الصحة تما االامر الذي ادى برصيفتنا الناشئة « الكواكب » الى نشرة في بـــاب الاكاذيب تحت عنوان نيشان محيد . . . ولعـــل الذي ادى اولئك الصحفيين الى الغلط . واوقعهم الانعام عليها كما وقع من قبل لرجال التمثيال المصريين الذين زاروا تونس . قد يكون هذا. وقد يكون غيرة أنما الحقيقة . أنه لم يقع انعام وفاز في هذا لانتخاب الاساندة السادة : على تلك الممثلة التي كان يمكن لها ان تحصل على ذلك الالتفات والعطف الملوكي السّامي لو كان لها شيء من الكياسة والفلرافة

> ذكرى القيروان ـ كان للههر جان الذي اقامته البلاد التونسية لذكرى القيروان بمناسبة مضيء١ قرنا على تاسيسها السرة في الشرق والغرب ، اذ ارتفع بذلك راس تونس عاليها في انحما. العالم الاسلامي وغبطت بغداد والقاهرة المعزية والكوقة والمديئة ويثرب القيروان وتمنى رجال الاوطان التبسي الشرقية لو تقام ذكريات بعواصمهم كما اقعام يد الصحابة وضم اجداث كثيس منهم بالشمال الافريقي .

لعربي التي تصدر مرومة باللسائين العربي والايطالي بجج الله مسعاهم والهم علماء تونس للعمل والاقتداء الثابغ السيد محمد السليماني المترجم بقسـم مُن قبة ما ينم على أن صدى دكرى القير وإن قد تخطى ام

ار بوع والمالك الشرقية إلى الشعوب والحكومات الغربية ذلك أن الزميلة المذكورة قد نقلت قصيدة ادينا الكبير الشيخ العربي ألكبادي وصدرتها كلية طيبة تتعلق بشيخينا الجليل

جريدة البصير الاسكندرية الغراء ما ياتي ؟ ابلغنا ما يلي :

وقد ابت الجماعة ان يستاش عضاؤها فقط التونسية مرسومة في طالعة الاقطار المعلمة للفتح بهذه الذكري لذلك تتشرف بدعوة حضرات الادباء الكيفية يوقعه في ورطة وانزعاج فنحين موافقون الصهيوني! وقدمها من الدعاة ما يتجاوز عمر والمفكرين جميعا ان يشتركوا في هذه الحفلة بالقباء له في الفكرة لاننا لا نرضي ولا يرضي مسلمان يفلح من اراضي المغرب قد كان نحو ١٦٢٧٠٠٠ الاصابع في بحر هاتين السنتين ولكن كانت نتيجة المحائر خاصة على ان يتفضلوا قبل ذلك باخطار قدومهم هي ايابهم بلا شيء وعودتهم حائيب أن بيد حضرة رئيس لجنة الحفلات الاستاذ محمد حسين حبرة سكر تلير نيأبة الاسكندرية الاهلية في مدة اللوقائع التاريخية ومخلة بالمروءة

على ان الشعب تعد سلك طريقة رشيدة الم تنتى يوم ٨ يونيو سنة ٢٣٨ ، واذا كات بين حضرات الأدباء الدين يرغبون الاشتراك في هذه غيرها ان كن عفيفات وقصدهن احياء اللغةالعربية الحديثة تقدر اليوم رؤوس اموالها بنحو ٢٠٠٠مليون خصوصاً . وها نحن طالع في زميلتنا جريدة المضروب حتى يتيس للجماعة تمهيد السيل القائها ما يثمر حنظلاً في مستقبل بنتنا التي فقدت التعليم ١٩١٢ فلم تتمر شيئا وزيد في العاصمة بما يقـــدر

## × اخرار الشال الافريقي

جمعية العلماء المسلمين \_ اخبرنا في عددنا الماضي

عبد الحميد بن باديس - الابراهيمي . العقبي ـ العمـودي ـ ابو عبـد الله البوعبـدلي ـ الفضيل - مبارك الميلي - عبد الرحمان بن عربية -از اهري - الطيب المهاجي - ابو اليقظان ابر اهيم خير الدبن - العربي النبسي -

ثم تشكلت الادارة كما يلي : الاستاد باديس ئيس - نائبه الاستاد الا واهيمي - امين المال الميلي نائبه ابو اليقظان - الكاتب العام الحمودي نائبه العربي

فنهيه بمقدم، و نتمنى له الهناء في الظعن والاقامة المملكة التونسية دام له النصر والتاييد على الشاب

مطبعتها الى بناية اخرى غير التي كانت تشغلها وفي

واهله رافعا راس تونس عاليا في المشرق والمغرب والدينية والادية ذكري ابن خلدون - تحت هذا العنوان نشرت

> يفهمون بها رجال العالم الاسلامـي احقية تلك ذكرى العالم الشرقي الكبير ابن خلدون بمناسبة الملاحظات الانية قال المنذر : مرور ستة قرون على تاريخ ميلاده في حفلة جامعة

ولما كان الغرض من اقامة مذه الحفلة انعاهو اللافر فجيات مل اليهو ديات . م. . تخليد ذكري ابن خلدون من الناحية العلميةالمحتة يكشف عن هذه الناحية العلمية توطئة لنشرهاعلى حدة بفاطمة حاملة راية السفور تنشد مارسيليز الثورة وترجو الجماعة من حضر ات الادباء الباحثين النسائية والرجال تهرول علمها لعلها تعطف عليهم سيلا ومن الخطوط التلغر افية . . . ٢٧ ميلا

ان لا يطيلوا في ابحاثهم اختصارا للوقت في القائما اللحخول في حيث الحم الدومة والعفة وللمكان في نشرها

رئيس الجماعة \_ خليل شيبوب

هذا هو التقدم الذي نباهي به الامم ؟

نرقع بها ثيابنا . ونعمل ما يعمله جير اننا في جدهم

القطو المغربي

سعادة وزير فرنسا المفوض ورئيس التشريفات

المندر

لا في هفواتهم وسخرياتهم . . . الخ

القطر الجزائسوي موعد اجتماع هذه الجمعية لتجديد انتخاب مجلسها الاداري وقد تم هذا الانتخاب مساء يوم الثلاثـــاء في الخطاهو ما نشر ببعض الصحف من «امكانية» بنادي الترقي بعد أن التي الرئيس الاستاد عدد الحميد بن باديس خطابا شاملالحياة الجمعية الادية اما حالتها المادية فقد ابان عنها تقريــر امين المال .

وتالفت لحبنة للعمل متركبة من السادةالشيخ الحرمين الشريفين السيد قدور بن غبريط موس التونسيون تلك الذكرى الطيبة لاول بلد اختطته السعيد ابو يعلى الزواوي رئيس والشيخ قدوربن محي الدين الحلوي نائبه والسيد محمد .ال المرابط امين المال . والسيد باسعيد عدون بن بكير كاتب وقد طالعنا بالعدد الاخير من جريدة لمستقل عام ، والسيد محمود رودوسي عضو مستشـــار .

من صنف شفالي . و ذلك حزاء ما اشتهر به هــــــا حريدة البلاغ ـ احتجت رصفتنا البلاغ الناخ من الحزم والعمل والاستقامة فله نهانينا لجزائري عن قرائها مدة اربعة اسابع مناسة نقل الخالصة

حياك الله وبياك أيهما الاستاد والقماك للاب الاسبوع الماضي. وتحافلة بالموضوعات الاخلاقية السابقة عن الاحتفمال الذي اقيم مالمغرب بمناسبة مرور عشرين عاما على الحماية الفرنساوية بالمغرب بنادي الترقي اقام جاعة من إهمل العاصمة وقد طالمنا البوم بجريدة «ليكو دالجي » مقالا فان ذلك علامة على سقم احسامهم وانهماك قواهم الحزائرية وشبانها حفلة شباي الى السب فاطمة مسهبا نشره ها م.ريني جانوت بسط فيه حالة بسبب ضعف الدم الناشي، غالبا عند الاطفيال عن رشدي . وقد نشر كاتب جرى في جريدة البلاغ المغرب الغاسرة والحاضرة ومما جـاء فيه : . . . . قررت جماعة نشر الثقافة بالاسكندربة احياء مقالا مطولا حول هذا الاحتفال نكتفي منه بنقل وان نذكر ان سكان الدار البيضاء كان سنة ١٩١٢ ١٢٠٠ نسمة اسا اليوم فقد بليغ ١٧٠٠٠ وان . . . والان في مقام الحبد تقول بكل صراحة مرفاها كان مر ُقعا من عدة قطع ومن رصيف ملتى على رغم انف المفسدين اندا وان لمنساعلى عبابسة في وسط محيط هـ ائج بنحو ٢٠ مترا فقط اصبح اخذه بالكلام في المحفل لان الكــــلام فيه بتلك البوم ذا احواض مائية هادئـــة يحل بـــه من الــــلـــه اكش من ثلاثة ملايين طنا سنويا، وات مقدار ما يرى بنات المسلمين عاريات الساقيـن والنهـود هكتارا واليوم صار يفلح بها اكتر من ٣ ملايـين ... ١ هكتارا وان تجارة المغرب الخارجية قد حروب بنك «كانت ابنــق بتغازلن باناشيد الجاهلية ولاسيما في روايات مخالفة و كانت لاتتجاوز ١٣٩ مليونا واليوم صارت تجاوز قفاطمة « يعني قاطمة رشــدي » هــنـــنا أو المليارين و . ه ٨ مليون فرنك . وان الصنائع المغربية تشكو د ئما الأما عديدة ولا تاكل الا القليل فمنذ بلظاهرات السلمية. وقد اكتسبت هذه الأجراءات الحقلة من تمنعهم اعمالهم من الحضور الى الاسكندرية والتقافة العربية والعبقريــة واعــادة مجد بينما في سنة ١٠٠ الم تبلغ الا ١٠ مليونا وان المعادن قد الشكو شيئا من تلك الالام ـ وصار اليوم جسمـــا سمعة حسنة لتونس في الشرق عموما وفي فلسطين فيمكنهم أرسال إحاثهم في البريد قبل فوات ليماد العروبة والعربية فلا ينكر انها غرست في بلادنا استمر منها سنة ٢٥٧ ١٩٣ مليو: اما قبل سنة سليما وصحنها على غاية من الاعتدال الديني الصحيح ورفضت كل قوميتها تقليدا بمليارين من البناءات وان عدد المعلمين كان سنة الاسلامية ولا سيما بالشمال الافريقي حبث تحدث ١٩١٢ . ٦ والتلامذة . . . ٣ واليوم بلغ عددالمعلمين تغيرات الطقس عدة امراض ينشأ عنها فقر المدم

الفا والتلامدة خمسين الفا. وبارض الحماية ٧٥ ٢٦ وضعف الجهاز العصبي وقد كنا نحارب هذه الوقمات ونحتج على فالجماعة تلتفت بخاصة الى الابحاث التي تلقي ضوءا من بقي من ربات العفاف بنساء مصر فاذا ميلا من السكك الحديدية وبها من الطرق المعب قا

الماكليولنية فقد كانت سنة ١٩١٣ - ١١ ٠٠٠٠ وقد علقت رصفتنا النجاح القينطنية عن المستقبل ٠ التقدم الصحيح في نظرنا هو أن نضع ابرة هذا المقال مِم ترجمته بما يَــاتي: ٠٠٠٠ بحــق الفرانسا ان تفتخر الالها الحلي بالمغرب وحتق الهغاربة الذين اعترفوا بفضارا الأيفاخروا بوطنهم

## الوزارة الفرنسية

الجلالة الشريفية - قام السلطات المعظم تالفت يوم ٣ جوان الجاري الوزارة الفرنسية مولاي محمد ملك البلاد المغربية برحلة ميمونة الجديدة وكانت الاغلبية البرلمانية للاشتراكيين وتتبع الى الجهة الشمالية من مملكته زار اثنائها مكناس هذه الاغلبية تاليف الوزارة حيث اسندت رئاستها و قاس عاصمة المولى اسماعيل وطاف بها ابقى الله الى رجل من اعاظم الراديكاليين وهو م. ايدوار جلالته على المدارس والمستشفيات. وذلك لما لجلالته هيريو حيث اسندت لــ و رئاسة الوزارة ووزارة الحريدة في ذلك من الاعتناء بامور رعبته ماديا وادبيا ووقوفه بنفسه الخرجية الامر الذي يحملنــا على ترقب نتائــج على حقيقتها الامر الذي تقباه الفكر العام بكل اعمال هذه الوزارة التي كانت اعارت القضية فرح وسرور . ويوم الخميس عـاد على الطائر [النونسية سنة ١٩٢٤ اهمية تبري مثلها ذكـر نالا في الميمون الى عاصمة ملكه التي اشتاقت الى محيسا عددنا السابق

> ة لرئيس الجليل والوزير الخطير م هيريو السيد قدور بن غبريط - يوم الثلاثاء قسدم محط آمال الشعوب التي تربطها بالحكومة فرنسية روابط ماديــة وادبية فالكل ينتظر منــه العمــل

السلطانية ومدير المعهد العاسي وجعيسة اوقاف والزمان يهنى الرئبس ووزراه بهذا الفوز للبين ويثمنى اعادة نشر القضية النونسية على ساط لديار الفرنسوية لقضاء عدة أيام بالايالية الشريفية البحث من جديد حتى تتحقق نلك الامال ويسعد الشعب التوسي بنيل امانيه نيشان الافتخار ـ انعم سيدنا ومولانا صاحب

دعوة إلى الاتحاد

الاحباس بادارة الشؤون لمخزنية بنيشان الافتخار مقالا افتاحيا دعا فيه الاحزابالتونسية الىالايحاد مرقب الشرح والحؤاب من الصوت

شاهية ذئاب صغار

كما إن عدم شاعية الأكل عند الاطفال تقلق ١٠ علما على الحماية \_ اخبرنا في احد اعدادنا المهانيم فان وحود هانه الشاهيه تبعث في قلوبهم مرورا ذلك لان كل صبي اكول له جسم سليم واما 

فحبوب بنك هي انجع دواء لاجتناب كل الامراض التي ربما يؤول اليها ذلك الضعف حيث يستمد منها الدم كل ما اضاعه من المواد الحيوية ويتغذى منها الهيكل العصبي مما جعلها تعطي الاحسام النحيلة قوة ونشاطا

> فالت مدام قر تمو القاطنة ي بشارع الباية عدد ١٠ بليون من مقاطعة الرون وهي تنوه ضعيفة الجسم منهمكة القوى

استعمالها حبوب بنك تغيرت حالتم تماما ولم تعد

وقد اشتهرت حبوب بنك بسائر الاقطار

فحبوب بنك دواء لانظير له لتنشيط الاعصاب . ٦٠ ميلا وبهما من الخطووط التلفونية. . ٣٠ م وتجديد الدم فان اصابكم شيء من الضعف فمما عليكم الااستعمال تلك الحبوب

فهي خير دواء يليق البنائكم فاغتنموا هــذه مليونا وفي سنة ٢٦٠ ( بلغت مايقرب من مليارين الفرصة قبل فواتها وسارعوا بعلاج اكبادكم رجبال

نباع حبوب بنك بجميع الصيدليات والمستودع بمحل بادي شهج بالو عدد ٢٣ بباريس - ثمن القارورة ٨ فرنكات وثمن الست قارورات ٥ ؛ فرنكا

En vente dans toutes les pharmacies. Dépôt : Phie P. Barret. 23. rue Ballu, Paris. francs la boîte, 45 francs les 6 boîtes.

ادارة الحريدة في حاجة الى باعة ونواب عنهما لقيام بشؤونها داخل الايالة التونسية وخارجها فمن نس من نفسه القيام بهدا العمل فليتخابر مع

#### كراكر واشطوطة

المفاوضات جارية في قبول استقال الرعبدين علاه من الجوقة الدستورية وربما تقرر الجدرقة رايها البات في المسالة بعد اخذ راي الشعب المفلوقة

ومطالبة الحكومة الافر نسبه الجديدة مطالب ضمنها في مقاله المذكور . و نحن قبل أن نتحرث عن تلك المطالب نال « الصوت " عن مدلول الدعوة هلمعاضدة الدستوريين الذين لا يمتر فون وجود حزب اخر في البلاد التونسة ، والظاهر انه يخالفهم لقوله لاحزاب ( لفظ الجمع ) ومن نشر (صوت التونسي) بعدد يوم ٣ جـوان حبة اخرى مطالبه غير مطالبهم التسعة المعروفة .

تاريخ الجزائر يقية المنشور على الصحيفة الثانية

ثم الرومان ثم الوندان ثم البيزنطيين . وتوصل السيد المبلي بمهارة نادرة و بفضل من استعان به من الدولة استولت على المغرب الاوسط واستعمرت

« الحِزائر في القديم والحديث ، وقــد بقينــا في تفوقها ·

استولى الاتراك على الجزائر والى هنا ينتهي الجزء الذي احدثه الهدي بن تومرت .

والمفهوم من وضع كتاب لتاريخ الجزائر هو

توسعا مخلا في بيان الفتن والنورات والمعارك الدموية كانها خاصة بالجزائر وكان تاريخ الجزائر لـم يحو اللصوص البحريون ذهبوا به ألى روميــه فاخـــذ الناصحين . طية عن تاريخ الحيرائر في عهد البرو ، ثمالفينيقيين شيئا غيرها او كانها لانجد لها مثلاً بالبلدانالاخرى يدرس العلم هناك ويزعم الافرنج انه تنصر والله خذ لك مثلا ماقاله عن الدولة الرستمية فهذه اعلم .

المترجمين الي معرفة ذلك من مضانه الفرنساوية لان طرابلس الغرب وكونت حضارة راقية لانظنها نسف القاعدة الاصلية من وجوب وضعه وهي بيان هاته المادة قليلة -بدأ بالعربية ليس فيها الا ما جـاء تقل في شيء عن حضارة بني الاغلب او الادارسة فانه في موجز التاريخ العام للجزائر او قرطاجنــ في قد اجهـد نفسه لاقامة الدليل على انها كانت. تصرة الاعراض عن ذكرها والتنقيص من حق الــدول اربعة عصور فاطنب المؤلف الفاضل القــول في على تبهرت دون غيرها وانها لم تكن شيئًا يذكر لا العظمى الجزائرية بسبب او بدون سبب . البربر والفينيقيين والرومان ومن جاء بعدهم بما منحيث الرقي العقلي ولا من حيث التقدم المادي تمهمو عد مادة ثرية بالاضافة الى اللغة العربة عمر وجودها بدويلات صغيرة اطنب القول فيهما الى حد فهو يجد بغيته من معرفة الحزائر واحوالها صناع الشاشية وبعض المعلمين واغلب الصناع نائبون في هاته الايام صدر الجزء الشاني من كتاب حتى لا تحسبها تعادل دولة بني رستم ان لم تكن وتاريخها بفضل ما كتبه امثال الميلي والمدني والزاهري عن اعرافهم .

> في كثير من الصحائف ولا تعدم الهدف كان الوية مذاهبها الفنية والعلمية الى المغرب والانــدلس الحزائرية . بنسختنا ام هو عام في سائر النسمخ الوصقلية . فانك اذا قرات ما كتبه عنها خلتها دولـ ة

نم أن دولة بني زبان وهي اكبر دواله

سلكه السيد الميلي في تصنيف كتابه فهو يجعل للدول براءتنا من البديم وشيعته الحقيقة لعدر ناه . ولكنه التعصب اضله فصار يهذي وهنالك مسالة اخرى وهـي التحــري في

الفرنساوي او الابطالي مع انها عربية . كقــوله ـ كتاب الف في تاريخ الحبزائر وكان يحترم نفسه. المجزيرة صقليه . ومنها قصر \_ ازيزا \_ بدل قصر | هو الذي افقده رشده وصيره كرئيس جوقة اللازموا الهدو قان المشوش يكون وراء الباب حيث وكاني بالسيد مبارك الميلي قد اهمل جانب العزيزة . ومنها قوله ليون الافريقي مع ان هـــذا ( البنقة ) والا فكيف يسوغ لصاحب جريدة حتى ولو الم يراعوا ءاداب الاجتماع الذي يريد صاحب النديم

وهو الممروف بمحمد الوزان. ثم لما اخذه فقطحول كلية ( بنقة ) والحال انها ليست من دوق ذلك الاجتماع

على منوالك بمثل ما نصحتك به ولملكم لا تحبون

ولعلني لقنتكم درسا تسبرون بمقتضماة في بقية الحياة وخذ الحقيقة من اربابهـــا ان كنت من على أن الكتاب في عمومه لاباس به لولا أنه الباحثين عليها .

في يوم الجمعية ١٢ ماي سنة ١٩٣٢ كان موعد الجلسة العامة للشركة التعاضدية لباطات الشواشي بقاعة الخلدونية لانتخاب اربعة عضاء وعند الساعة العاشرة صباحا امتلات القاعة بجماعة

الحضارة الجزّائريه في انصاف وبدون مبالغــة لا

هذا وان القاري العربي اصبح موفور النعمة

حول اداب الدجتماعات

فلو كان صاحبه يدري ما يقول او به بعض

قراء الجريدة لانها لاتضحكهم وبذلك خرجت

حبة اخرى ان حصيفي الراي دابهم التحري في

يتبين الغرض له فيكون على بينة من الامر

تفوسهم من مآرب وحاجات

فذلك غير جميل ولا يعد من الفنون

بحيث لم يعد لك امكان العبش في هذا الوسط

بمثل هذه الالاعب . فابدل النصيحة إلى الناسجين

انفالهم اناس ملات رؤوسهم المكيفات فافقدتهم

خليطة النديم

وقبل انتصاب المجلس بـدا الهرج من بعض العلى بسمونه قانوناوالحقيقة نتيجة البحث لواقتصروا

وانا لنستبش الاستبشار كله عند ما نرى هذه على ذلك وكان على راس المشوشين مؤسس جوقة الجزائري والثقافة الجزائرية وتكوين عصرجديد اوكءا يسميها النديم وهو احدادنابه وقد كثر

اذ كان على راس الجماعة المطرودين ان الكبير بتونس عن دائرة ما وضعت لاجله . هذا من جهة ومن اعادواالتشويش مخبرك(بالبنقه)التيمثلهاتحت اشرافه هنا قام السيد احمد بن مامي العضو بالحجرة التجارية على رغم انف النديم و ( الفنون ) والعضو نقل ما يتصلون به وسبر عقول الناقلين من حديثهم ان فانوا اميين ومنكلامهم انكانواكاتبين. وبذلك بشركة البطان مخاطبا المشوشين بقوله (راكم غير حاضرين في بنقه ) وهي ڪلمة والحق ية ال ( قد فيا صاحب الورقة المنهزمة قــد خذلك في عقولهم) ولوكنت نا من القائمين بدور جوقة (البنقه)

فاذا كات مخبرك مانديم لا يريد استدرار رشدهم واصبحوا على المجتمع عالة يكيدون له بقرته الموهومة لماذا هضم كلام المستشار الذي معناه الطرد ولم يهضم (البنقه) التي هو رئيسها ولكن

لكن من سوء الحظ بانت خديعتهم وبناءوا اما التحكك بالناس لتتوصل الى اغر ض ٠٠٠٠

ولا ننسي فقيد العلم المرحوم محمد بـن ابي شنب انتظارة مدة طويلة وهو من حيث التمثيل المادي وما قلناه عن بني رستم نقوله عن بني حماد اعلم علماء الحزائر الذي وفر لنا مادة المعرفة بداً المشوش في المتعرب المعتاز للجرائد بمكاتيب تلحف في تـقريظه فادًا في شكل الحجز، الاول وان كان اقل منه جمالا من تلك الدولة الحجز الرية العظيمة التي بلغ من امرها الفه او بما طبعه نقدية او بما حسره إفيما لا يفهمون والقانون المسن من قبل ادارة حيث التخريج . فكانت الكتابة غامضة منظمية إسط حمايتها على تونس في القرن السادس ونشسر من المسائل المتعلقة بتاريخ الحجزائر وحضارة الامة الفلاحة للشركة المذكورة يسمونه امرا عليا والامر

عندها الأتم المجلس بحضور المستشار الفني م دور جفال وافتتح كاهية الرئيس السيدمحمد ذياب الجلسة وبين الغرض من الاجتماع وهو بيان حساب الشركة وانتخاب اربعة اعضاء فقط وايد ذلك من هذه الدنياحتي تسيء لمن احسن اليها بمكتوب ادارة الفلاحة في الغرض نفسه. فما كان من المشوشين الا الاستمرار على ما حضروالاجله منشوت ووقة النديع بعدد ٨ ٢ ماى مقالا خصيصا لحل النوادي الدستورية لم تثقفهم وتعلمهم

> واستمروا علىلفظ آلكلام البذي ومخاطبة السيدكبير لا يهذيان المحموم على رسلك يا نديم اذا كان معناك (هادو بكلهم نيبوك) عند ما وضع في الصندوق اوراق منوبية حتى ضحك المستشار والله يعلم مما نعم تتبعنا ذلك المقمال فوجدناه افرغ من يضحك فنهاهم المستشار المذكور وطلب منهم ملازمة السكون فلم يعتثلوا عندها اعلمهم مرة ثالثة اذا لم [الاخبار ان تملا عمودين في مقال افتتاحي يدور المؤسس جوقة (البنقه) لكفانا مؤنة الاستهزاء بنا في

لعلهم يجرون وراء ذلك بعض المادة لاتمام ما في

فهذه حقائق عن جلسة يوم ١٢ ماي بسطتها بغضب فبئس ما يصنعون فاذا كنت يا نديم تريدان اليعلمها النديم ويضيفها لغلطهته ويخرس بهما مخبره تعيش فعليك بالصدق ولو بجوك الى حبل المشنقة أما (يعقوب) فلم تنجح لعبته ولن تنجح مادمنا لـه الاعظم لانتخاب مدرسين بجوامع الافاق فنجح

وكانت النعل لها حاضر لا مدرسا للعلوم بجمال .

وهذا الحربيعني تاريخ الحزائر الاسلامية سفاكين سفاحين جديرين بنقمة الله وعبادة الحركات المباركة التي ترمي الى احياء الادب ( البنقه ) هناك المحتج عليه من قبل جمعية السطنبالي قبل عهد الانحطاط في من القرن الاول الى اجمعين . العاشر للهجرة . تكلم فيه المؤلف عن الجزائر إ على الكالسيد الميلي لم يقل الا كلمات قليلمة انتهض فيه لغة العرب بتلك الربوع المجاورة نهضة الصخب وحلت الفوضي محل النظام الاغلبية ثم الرستمية ثم العبيدية نـم الحمادية ثـم عن اكبر القلاب ديني وقع بالمغرب كان سبب افي المارها على ديار المغرب والمشرق الموحدية ثم الزيانية . وفي ءاخر ايام بني زيدان تعريب البلاد ونشر الاسلام مل ونعني به الانقلاب

والذي للاحظه هنا هو ان هذا الجبر، ضخم جزائرية لم تشغل من الكتاب الا جزءا صغير اهذا

افتتاحيا تحت عنوان إداب الاجتماعات احتسوى و نحن اذا عجبنا نعجب للاسلموب المدي على كلام يلعن بعضه بعضا وتشر المنه صناعة الانشاء واداب الاجتماع

يتسع للهادة التي يريد ان يضمنه اياها المؤلف نمان علاوة عن أهمال أهم نواحي الحضارة الحزائريـ ، هاته المادة غالبها عربي فمن الهين اليسير على المؤلف في ذلك العهد ، ان يقتبس منها ماشاء بدون كلفة او احتياج الى تعريب

ييان ما قامت به الامة من عمل تمديني وما قدمت الصغيرة الاقسام الكبيرة وعلى العكس مما حملنا من قسط في سبيل الحضارة الاسلامية وما بذلتهمن على تصفح الكتاب مرات عديدة للتثبت من الامـر جبة لبلوغ المستوى العقلي والسياسي والاجتماعي اللائق بامة كريمة كالامة الجزائرية تعيش في منتصف نقل الاعلام ، فان بعض الاعلام نقلها على شكلها التطفل على موائد الكرماء الطريق بين اوروبا والصحراء والشام والاندلس هذ؛ هي النظرية العامة التي ينبغي ان يبني عليها لل كوبه بدل قصر القبة وهو • ن القصور العربيه رأس صاحبه او لعل مفعدول الحرارة المحاط به

الحضارة الجزائرية. فلم يشبع القول في بيان الرقى الكاتب الجغرافي مسلم وابن مسلم وقد الف كانت فكاهية وليست من الصحف المعتمدة في نقل ان يعطينا درسا في ذلك وهو الاحق به ولو اعطاه الفكري 'والفني او الاقتصادي في معذلف الـدول كتابه بالعربيه . الاسلامية التي تداولت الحكم بالجزائر. بـل توسم

## لاابتسام حسن بدون الدانتول

التي تبيع الروائح وجميع الصيدايات المستودع العمومي بميزوت فريس بنهج باریس عدد ۱۹

ان الدنتول بسواء كانماءاوعجينا اوغبرة اوصابو ناهو الدواء السالح لتنظيف الاسنان ومع ذلك له رائحة معطرة استخرج على منهيج معامل بستور والسبك فانه صالح بالغاب وفي بعض ايام يبيض الاسنان بياضا مشرقاوينقي التنفس وهو خصوصا شاربي الدخان كماانه بعدالاستعمال يجد الانسان بغمه هواءابار داحسنا ومستمرا يوجد بجميع الصيدليات يوجد والدنتول ، بجميع الديار الحسنة

## استلت ؟؟

ايها الراي العام . .

س ؟ ما حكمك على صحافي يستولى على زهله المائتي فرنك كل اسبوع من صغار التلاميذ بواسطة الغاز ومعميات يعد مكتشفيها وحاليهـــا بجائزة لا قيمة لها تمنح لاول مكاتب ير فقحله بثانبر بوسطة ذي ١٥ صانتيما وبينما تكون الجائزة لواحه يكون عدد المتسابقين بالمثات ؟

ج - مختلس يؤاخذ القانون كما يؤاخذ المجتالين والسارقين

س ؟ ما حڪمك على صحافي يرفق عددة وافته تلك الجرائد بتقاريظها عمدالى من مدحته منها فنقل مدحها في ذات الجريدة . والى من دمته فدسها في الحفاء ولم ينقل عنها شيئًا ما ؟

ج ـ مكابر او كذاب او حبان ، ومن شان قرائه ان لا يتقوا به بعد ذلك .

س ؟ ما حكمك على من يوكل اليسه امر ابن سيده وخالفه في السمعة والزعامة فيتركه في بلاه الغربة عرضة للاهمال والجوع والافلاس

ج \_ كتب على كل نفس خبيثة ان لا تخرج

س ؟ ما حكمك على من يتحكك على الزعامة السياسية في حين هو يعمل من جرائها لفائدته الشخصية وربحه الانم فاذا فضحته الجرائد ونبذته الامة والمنته عمد الى بعض الثقات ليمضى أه في ورقة فلما كادت ان تسود الفوضي على النظام اليبد فياخذ هذه الورقة ويطوف بهاعلى كل الجراقة العربية التي نعرف من ذاته اكثر مما نعرف نحن باشا والخط من كرامته امام المستشار الفني بقوله فتابئ ترغريو الامة هي بدورها وترجمه يتعثر في

ج - ادًا لم ينته (اضربولوا على الكنزارى نغمة غيته في غناية مليته)

## اعلام

كل من له نازلة موكل فيها المرحوم السيد احمد بنيس فليتخابر في شانها مع الوكيل السيد المختار الصالحي الكائن مكتبه بسوق الشواشية

## حفلة تكريم

مساء يوم الاحد المقبل : قام حفلة تكويم اخرة بقاعة الخلدونية لننابغة الاستاد الشيخ الفاضل ابن عاشور بمناسبة احرازه على خطسة مدرس معاون . وذلك تحت اشراف الجمعية الخلمونية لتي هو احد افراد عبلسها الاداري جزاء الاعمال والخدمات الجليلة التي قدمها للخلدونية

#### تدريس

مساء يوم الاحد الاخير اجرت مناظرة بالجامع بالمرصاد والاحسن ان يقلع على ماهو جاثم عليهمن الاستاذ الفاضل الشيخ ابو القاسم الشابي تأنب جمعية الانتصاب والايناله سوء العقاب الاوقاف بقفصة مدرسا للعلموم بها ونجح الاستاة نعم قد قات الوقت واتضح الصبح لذي عينين أن عادت العقرب عدنا لها الفاضل الشيخ فرج بن محمد عياد القصبي المديوتي

احدافراد جوقة البنقه والزمان يهنيهما ويتمنى لهما اطراد الرقبي والتقدم

# 

# نامي «عزالة» نامي «



لا تشابهوا فليتوكس بغيرة من العقاقير المفلدة - يباع دائما في ضرف أونه أزرق والا زجاجات عليها ورقة زيقاء يباع الفليتوكس بجميع البازارات وباعة العقاقير والصيدليات وحوانيت العطوية وجميع محلات التجارة المستودع العام بتونس شارع مدريد عدد ٥٠ تليفون عدد ٨٥ ٤٢

Dépôt à Tunis : 50, Avenue de Madrid - Téléph. 42-58

المي ا

نامي « غزالة » نامــي

على فراش السلا

أوم الهــزاد تقــضى

في اعـذب الاحــلام واتاك دهـرك مما

تشا بكل مرام

وحيدة في جمال

وليدة في كرام

ماذا تشائين غير

البها وغيسر المقسام

بهذا «سمرا» تناغي

، ولاتها في احترام

وبينما هيي الهدو

بمثل هذا الكلام

اذ «بالغزالة» هبت

من طيب ذاك المنام

تشكو «لسمراء» وجعا

في الزند . في الصدر حام

آثار لسع بموض

ءاثار قرض هوام

تقول كيف صنيعي

سمراء كيف مقامي

هوى الرجال وصالي

هوى الهدوام كلامي

قــد اقلقنــني حيــاتي

وفر مني سلامي

فهرولت عند هذى

«سمراء» دون کلام

ثم انشنت بعد ددح

وتنرها فيابتسام

تعمل يمنى يديها

انبوبة بصمام

تقول « للاي» قري

«للاي» طبييونامي

هذا دفليتوكس، المسمى

حذاعدد الهوام

هداعدد الهو

وناولتها اليها

هسمراء بكل احترام

فقبلتها وقالت

حست یا خبر حام

انت «فليتوكس» مناي

انت دفليتوكس، غرامي

هیا انضعی «بفلیتوکس»

«سمراء»وهنيء منامي

اليوم طاب مناي

اليوم نلت مرامي

النتائج كانت حسنة ام لا . وقد وســوس الشيطان الهذا الرهط واستولت عليهم الامارة حتى دعوا رئيس الترجي الرياضي والقوا في روعه ان فكرة الاتحاد عقيمة وان الداعي لها يجري وراء مصلحته الخاصة . وبالتالي فهي تقضي على «الترجي» اد يندمج في « النادي » ويصبح اثراً بعــد عين وهنا لم يجد الرئيس بدا من الاصغاء البهـم وعالبه فقد استدعى اعضاء المجلس الاداري وعقدو اجتماعا كانت نتيجته الاتفاق على عدم الاتحاد والبقاء على الحياد ريثما تحصل الجمعية « الترجي،

منشأ هاته الفكرة \_ واذا تساءلنا قبل كل شيء عن مبنى هاته الفكرة ومنشاها نقول ان بعض « النادي » في بعض المباريات قد تمكن من قلوبهم الحقد من ذلك التاريخ وتغلغل في قرارة نفوسهم فاصيحوا لا يرون الا بهاته العين ولا يفكرون لا وهم تحت تاثير هذه العاطفة . زد الى ذلك بعض اشاعات يتناقلها من دابهم الدس للمشاريع التونسية والعمل على حسابها

على الاستعداد لابتلاع «النادي»

فكرة الانحاد واذا راجعنا الصحف التاريخية للايام القريمة العبد نرى أنه في سنة ١٩٢٠ كانت توجد جميتان تسمى احداهما النادي التونسي واعضاؤها اسرائليون والاخرى النادي الافريقى واعضاؤها مسلمون . وهانين الجمعيتان قد كائتا في زمن البلاد التونسية قيا حديثة عهد بالرياضة رزيادة عنكون حالتهما المادية فإنسمح لهما بالبقاء متقرقتين لذلك وات الجمعية الاسوائلية الاضمام الى الاسلامية وقاتحت زميلتها في هذا الشان وليم يمض زمز بعيد حتى رايناهما متحدتين وراينا « التونسي ، صافح « الافريقي » وراينــا جمعية قويــة تعمل لاعلاء شان الرياضة وتدافع عن مصالح الطوائف التي انضوت تحت لوائها

لكن الدهر قلب وسحابه خلب اذراينا اعضاء « الافريقي » يتسللون واحدا بعد اخر ومهما انفصل شخص الاوخلفه غيسرة وهكذا تولد عن هذه الحركة الانفصالية بارق امل للاغلبية الساحقة من اعضاء الجمعية وهم الاسرائليون وذلك البارق هو تاليف جمعية يهودية بحتة في جميع مظاهرها وتلك الجمعية هي المعروفة اليوم المستى » التي لها صدى هائل في النوادي الرياضية بما امتلکته من نوادي وما سيطسوت عليه و کي مشروعات وما انشاته من صحف لخدمتها و«ليكتي» ليوم تعد من ارقى الجمعيات الرياضية التونسية وما ذلك الالكونها بنت التضامن ونتيجة الاتحماد

امل ورجاء ـ و بعد فيا رجال النادي الافريقي لا تغر نكم الاباطيل التي ينقلها لكم بعض مرك لا خلاق لهم، ويا رجال الترجي لا تصدقوا الوشايات الباطلة التي يروجها عليكم اعداء المشمارع التونسية واصدقاء ذواتهم . وعليكم يا رجال الجمعيتين المعول في الوقاق قهو خير دواء لهــذا الداء الذي يهك قواكما معا . وأكبر حجر تلقمونه لهذا العدو الذي يتربص بكم الدوائر ويريد بكمم الوقيعة . لك هي النصيحة الغالية التي يهديها لكم متيم كادت نشق موارته اشاعة التفرق وقرار الانفصال

المطبعة التونسية

وضجيج عميق على الموسم المقبل للمسرح التونسي ويكثر فيها الدوي وتنشط حركة الاجواق في انتخاب افراد هياتهما للموسم المقبل. وترده الاشاعات بين فاذبة وصحيحة في خصوص ذلك تصل اخبرا بهذا النبا الذي نهجله بكل فرح وسرور ونزفه كبشرىلغواة نهضة المسرحالتونسي من الوطنيين حق

افراد ممن يذكرون انهزام « الترجي » امام واحرزت على نجاح لا يستهــان به وان هناك وبين رجاله من يعبث بعزيز هم المهرج

في تحقيق هذه الوحدة ان هذه المفاهمات قد لغت حدا بعيدا في النجاح ولا يبعد ان تكون عند ما يصل هذا العدد الى ايدي القراء قد انتهت تماما ونحن بدولانا لا نخفي ابتهاجنا بهذا الاتحاد لفيع حصوصا وان شخصة الاستاد محمد الحبيب الادبية وغيرته البالغة على المسرح النونسي من جهة نبوغ السيدة فضيلة والهيئة التي تحوطها من الادباء والمعجبين بعبقر بتها من حقاخري مما يجعلنا تؤمن قوة الرحدا الاتفاق في سير الفن المسرحي ببلادنا لسوف يلقم المتملقين على الغير حجرا هو اقل جزاء للمارقين من التوكية وبنيها العاملين

صفعات

من أخبار مصو وافتنا اخبار الاسكندرية وضمنها ان اليهودي صاحب راس مال فرقة فاطمة رشدي المسمى ايلي الدرعي طلب حسين الجزيري صاحب ورقةالنديم للمبارزة والتفصيلات ضاق عنها نطاق هذا العده المصارعة اليابانية

بلغنا ان الغنداف انفق مع مملاكم شهير على تعليمه المصارعة اليابانية ليمكنه الدفاع عن صديقه

اقسم هذا الشاويش باغلظ الايمان أن ليس بينه وبيتن مصطفى كمال وامانالله ملك الافغاث عداوة شخصية فصدقنا لان الاثنمين لم يكونا من « اولاد حومة الشاويش » ، ولكن صاحب حريدة كذلك يا صاحب النديم النهومة لمادا لم ينشر خطبة الشاويش التي القــاها في

اقترح بعض اصدقاء الماجد السيد الطيب واهدى للاستاذ عزيز عيد شاشية تونسية من نوع بامراض الكلي والضعف

في الوسط المسوحي

في هذه الساعة التي يقرع اسماعنا فيها طنين

دلك أن السيدة فضيلة خيتمسي كبيرة ممثلات شمالنا الافريقي قد عزمت على احياء فرقتها التمثيليــة التي عملــت في موســم ١٩٢٩ مفاهمات تدور بينها وبين الاستاد محمد الحبيب مدير فرقة السعادة في شان اندماج الفرقتيون في واحدة والعمال معافي الموسم المقبل حتى يظهر اللكافرين بنبوغ بني قومهم ان تحت سماء الخضراء من بطلات المسرح من تفوق فاطمانهم و نجماتهم

ويقول بعض ادبائنا المشهورين ممن توسطوا

الاخوة عليه اقامة مادبة ببيته الانداسي الجميل السيدة فاطمة رشدي فاقام لها مادبة غداء فاخسرة

## ياانصار الوطن تذكر وا!!!

ان موعد حفلة جمعية احباء الطلبة

مساءيوم السبت ١١ جوان عامر ١٩٣٢ بقصر العامر

حيث تحيي مطربة الشمال الافريقي الوحيدة

(Lunds écontro dinas)

فصل طرب عظيم يرصد مدخوله لصندوق الجمعية التي تشيد شامخة ثقافتنا العلمية وتعلى مستوى عقلية ناشئتنا وبالاخارة تحيي ذاتية تونس وتسمو بشان الموطن خاصة والشرق بوجه اعم - فهلموا يا انصار الوطن

براء ماجد

حمد بن عمر المتوظف بالوزارة المذكورة وخلق

ا هذا الرئيس حوا من الدعاوي امكن بها ان

بحيل هذا الصديق على مجلس تادبي وتشكل

المجلس بر ألة ع دلوش نائب جناب مدير العملية

وعرضت الدعوى على انظارة بينما قام بالدفاع عن

الصديق الاستاذ الكبير قدياني وبعد مرافعته الحارة

ختلى المجلس للفاوضة وبعد اختبور د اصدر حكمه

والزمان يهني الصديق ويثني الثناء العاطر على

إستاذ قدياني حيث كان موقفه في الدفاع عن السياه

حمد انما هو انتصار للحق ليس الا. يون ان

بكون له من ورائه حزاء ولا شكورا وبذلك قدم

للذاتية التونسية مثالا جديا على سلوكه الطيب الذي

وَثَرَ عَلَيْهِ مِنِ أَنَّهِ هِنَا بَتُونَسَ بِتَرْعَمُ بِحَقَّ هِيَّـةً.

الافر نسيين الذين يعملون على سياسة المشاركة مع

لعنصر الاهلي وبسالاخارة نقدم للسيد احمد ثهنشة

خالصة بمناسبة هذاالابراء الذي جاء مؤكدا لساوك

لاتياسوا ١٠٠٠

ولا تستمروا في استعمال الإدوية والادهنية التي

لا تاتي بنتيجة لان مستحضرات بوحاجب النباتية

بنهج الجزيرة رقم ٨ بنونس

Pharmaèie Bou-Hadjeb

8, Rue Al-Djazics - TUNIS

تشفيكم حالا

طلبوارب الحشايش

لا تياسوا من الشفاء من الامراض الجلدية

اوعشة بوحاجب

براءة السيد احمد بن عمر من التهمة تلك

قام احد رؤساء الاقسام بوزارة العدلية بتهمة

## في الجامع الاعظم

يوم ٢٩ مايه احريت مذ ظرة بالجامع الاعظم المتخاب شيخين من السادة المتطوعين لتسديد ادارية ضد صديقنا الماجد الفاضل الوجيم السيد الشغور الحاصل في صف المشائخ المعاونين ، وقد سفرت نتيجة هذه المناظرة على نجداح الفاضلين الاستادين الشيخين محمد الفاضل ابن عاشور وعبد العزيز بن الامين

فنهنيهما بهذا الفوز المبارك ونتمنى لهما أطرأ

«شنطاح» الندير

عند ما يتحدث الناس بال النديم قصدة مما بكتب هو التحصيل على مناقعه الخاصة ندرالا ن حبته يتبرا من هافذ ولا جهم لا المصلحة العامة وهاك ما قاله في عماد الذي قبل الاخيــر الحرف الواحد:

و كنت اش ت الى وجود قضية لدى المحكمة بين تونسي وأحد البنوك بشأن كنبيالات وقدحصل العلم اخيرا بان المجكمة عينت خبيس الفحص

اليست هذه هي المصلحة العامة بعينها ومينها؟

الرئة وطرق التنفس طقسهامعتدل بهاكازينو جيل وهي ممرالسواح ومحبى الطرب والرياضة توجد بها اوتيالات و فيلات من جميع الطبقات تطلب جميع الارشادات

بنهج بارسي بعاصم الجزائر

Toppin - Bichon -

من محل طوبان بيشون

Rue de Bercy -Alger

الحسن في عمله اكبر تاكيد الشاويش ابن شعبان ليست احاطة الامة علما بان هناك كنبيالاتومدلول كنبيالات دراهم ومدلول دراهميد ممدودة لخدمة الماحة العامة ؛ هي نفسها المصلحة العامة ؛ اليس

> فصل الصيف ? بسلاد الافرني Auvergne وهي اجمل السلاد الفرنساوية منظر اوانقاها

منها سات نڪتار Saint Nectaire لتي بقصدها المصابون

طرق البول وامراض اين تقضون

و فقر الدمو سائر امراض

حفلة النديم بفاطمة مع انه نشر مدنرومة حسين . ربما يكون بين صاحب النهضة والشاويش عــداوة شخصية لهذا نطلب من الشاويش افادتنا ولا نكلفه مادية بالمنشية

مدير الجريدة وصاحب امتيازها محمد بنوس

92 استرجعوا قواكم

ان فقر الدم الناشيءعن شدة الطقس والافراط في العمل و غير ذلكمن الاسباب التي لها تاثير عظيم على سائر الابدان و يؤدي غالبا الى المراض ربيما يتعسر علاجها فلمن الواحب عليكم إيها المصابين فقر الدمان تنشربوا شرب فيال الدوآء الوحيد الذي "سترجعون به قواكم لما فيه من المواد المغذيه كالكيتاو فسفاط الجير الحلبيى الخ فهو بقضل تلك المواديقوى البدن و مدلسر كل الحرات الحيويه ولافائدةفي لاطناب للتنويه شاة هذا الدواءبل يكفى ان تقولان فجاحهمدة خسين سنه دليل كاف على فائدته ووجوب استعماله

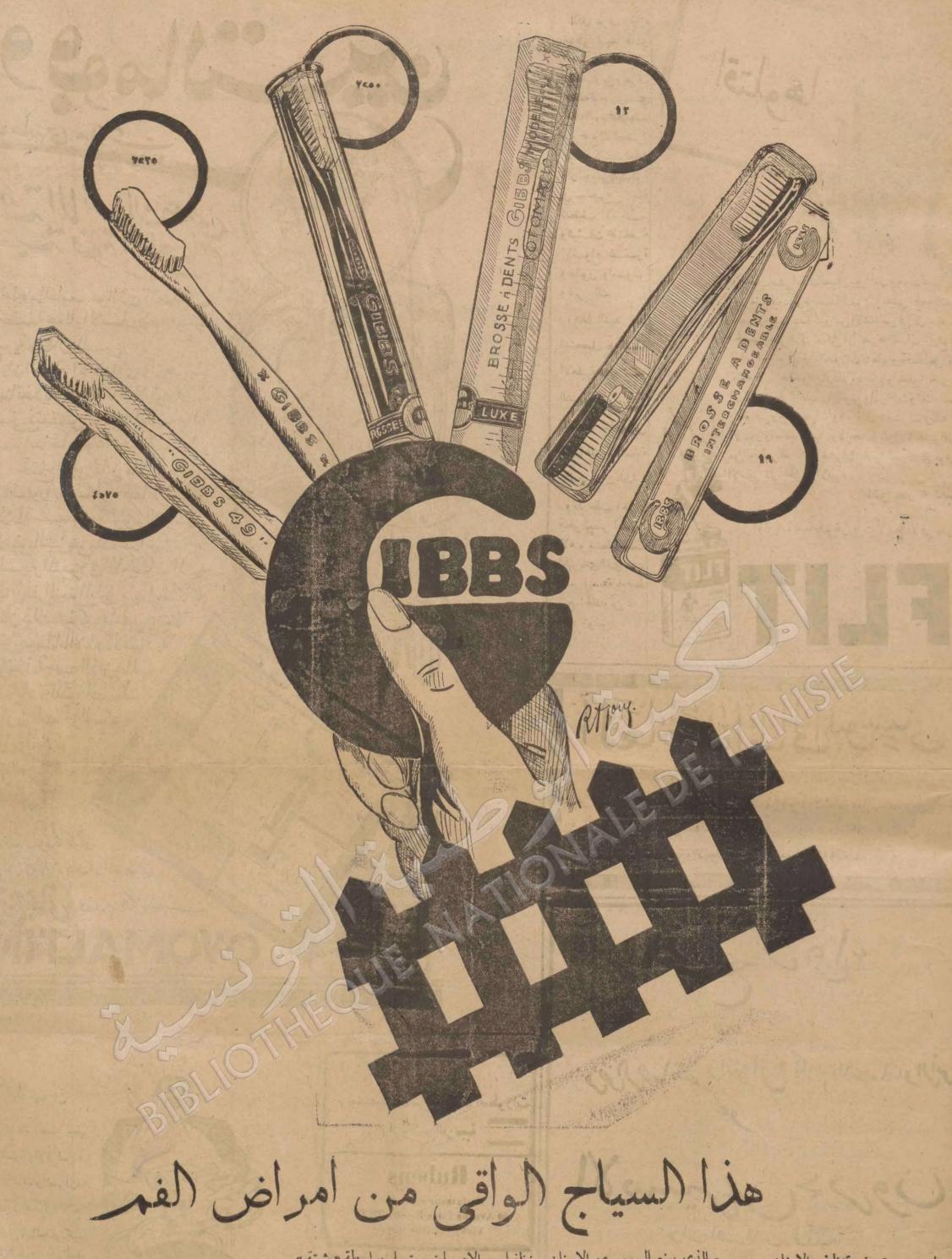


## في عالم الرياضة

فكرة طبية \_ هي هانه التي شاعت في الاو ساط ألرياضية الاسلامية وهيمان جمعيتىالترجيالرياضي والنادي الافريقي قد دارت بين رئيسيهما مفاوضات في شان الاتحاد وتاليف جبهة رياضية اسلاميــة . فقد بلغنا ان الدكتور زويتن رئيـس النجم

الرياضي دعا اليه السيد على بن الحاج كاهية رئيس الحجرة الفلاحية ورئيس النـادي الافريقي لبنــاء اساس الوحدة وكانت شجة الاجتماع الاتفاق على عقد جلسة عامة تضم اعضاء الجمعيتين وما كاد هذا الخبر ينتشر في النوادي الرياضية حتى عم الفــرح والسرور جميعها واخذ المفكروث والمصلحون من ألطرفين يذللون العقبات ويزيلون الحواجز التي من شانها ان تعموق انجاح هذا القرار الخطير خلاف وشقاق ـ لكن هذا الانفاق ولم يرق

البعض الافراد الـذير اشربوا في قلوبهـم حب الخلف والتحزب اولئك الذين دابهم النظر الى الاشخاص القائمين بالمشاريع بقطع النظر عن



ان مستحضر تنظيف الاسنان « جيبس » الذي يمنع السوس عن الاسنان وينظفها من الاوساخ يستعمل بواسطة « شيتة » وان الشيئات المعنوعة طبق التعليمات الصحية لدلك الاسنان والتي تدوم اكثر من غيرها هي « شيتات » ماركة « جيبس »

وان معمل جيبس الذي يبيع مستحضر الاسنان « جيبس » المشهور من منذ قرنين يبيع ايضا «الشيتات» الصالحة لدلك الاسنان ماركة « جيبس » ايضا •

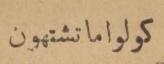
والآن نقدم لكم انواع « الشيات » التي من صنع « جيبس » وعليها ماركة جيبس التي هـي اكبر ضمان لحرفائنا الذين اعتادوا منا ان لا نخرج من معاملة لا البضائبع الحسنة ، وجملنا اسعارا مخسلة المعاد موضوعة على صودَة كل « شينة »

اطلبوا دائما « شيتة » الاسنان التي عليها علامة جيبس اي ( بروس دانتيفريس جيبس ) وهي تباع بجميع المحلات التجارية والحلاقة والصيدليات ومحلات العطورات

Dépôt à Tunis, 50 Avenue de Madrid Tél. 42.58

والبيع بالميلة بمستودع دار جيس \_ بنهج مدريد عدد ٥٠ بنونس تليفون ١٠٥٠ د٢٤





ان شربون بلوك هو احسن مطهر للمعدة باستعمال الغبرة والاقراص منه يخفف وطاةامراض المعدة والمصرانمن الاسهال والحريان التيلا تفيد فيها الاعوية الاخرى والمتاثير حسن في المعدة ويكسب شاهية الاكل ويعجل الهضمويزيل القبض فهو نافع ضد نقل المعدة

Reloc

اثر الاكال والشقيقة الناشئة من الهضم الفاسد والامرار وجميع العصبة بالمعدة والمصرن يوجد بجميع الصيدليات والمستودع بميزون فرير بنهج جاكوب عدد ١٩ بباريس

de

السيدالهادي الشرقي الكل يعرف الحازم الوطني السيد الهادي الشرقي الحيلاق بالحلف اوين ويعرف اقدامه التجارى الذي جعله اليوم محلاحامها لسع حميع المستحضراة الواقية كمستنجات دار جيس الشيسرة في معاجير طية لتنظيف الاسنان وشيتات مختلفة الانواع غبرة وصابون وامرواس وغير ذلك وهذا السيد قد استحصل على النيابة الاهلية لدار تبو الشهيرة التي من بضائعها الفليتوكس لقتل الحشرات السامة والميكروبات الضارة وقد جلب اخيرا فنخر العصر الحاضر الاهاو مشط وايت الكهر باءى الذي ينيت الشعر في سبعة ايام فقط نهج الحلفاوين عدد

١٠٠ بتونس

ان الذباب يفشي اسهال الصبان، ويتسب في موت عدد كبير منهم قبل بلوغ السنه الخامسه . ويفشى الحمه التيفو در الق تسب في موت عدد كبير من الاشخاص في كل سنه . فيحراثهم الحصبى وحتى السل يمكن ان يجرها الذبياب زراء الموت بين البشر فهو يميش في القذورات أم يطيرو يحط على الاطل الدي تة تاتونه . احفظوا منازلكم وذاتكم واطلقوا بخار فليت ان قليت يبيد الذباب والناموس والبراغيث والعنه والنمل والنق والخنافس وسد بيضها . وهو قاتل للخشرات ولكنه لا يضب الانسان واستعماله سهل ولا يحدث اثرا ، لاتشابه و افلت بغيرا من العقاقبر الفتكه بالحشرات اقتوا العسكري فوق البيدون الاصفر ذي الحزام الاسود اطلقوا بعار « فلست \* ولزيادة ضمانكم قان فليت لايبل الافي بيدون محنوم

ان هذا البنك آلكائن بنهيج القصباء عدد ٢٠٨ هو احسن مصرف اهملي يساعد ويعاضد التجار التونسيين بالاعتمادات المالية وغير ذلك من انواع الاسعاف مع الاستعداد التـــام للقيام بالإعمال التي تقوم بها سائر البنوك من تصريف الحوالات واستخلاصها وتامين الامسوال باراكم معتبرة وبغاية السرعة والانجاز قبضا ودفعا مع المجاملة والمعاملة الحسنة

معن المراسي والنزال والام الاعصاب والني

haedre Hullis

والية لانتعب اللا اللع اللا وارفعي دواء يدي (اسيرين) إ العالى تباع بكل العبه ليات في جعبات يتوي على عشرين طابعًا ولمن المعسن ثلاث ويكات ... ٣

شركة سبيب البارسية لنشر الداد الكيماويذ نع جان قوجونوار ارس

Pharmacie de la Marine Avenue de Paris

رسانس توجد عندلا احسن مركات العطورات والروائح الفرنجية Rubens Parfumour specialiste Avenue Jules Ferry - TUNIS Vichy - 3, Rue Royale

صيداية البحرية شارع بريز عدد ٣ بتونس البفون رقم ١١٠ ج \_ مانقبال \_ الدكتور في الطب

والصيدلاني من الطبقة الاولى من كلية باربس الحر زعى الدر جة الاولى في المنتفيات ادوية من حسن العامل الاوروبية - اختصاصات فرنسوبه واجنبية - يتكفل بحمثال الادوية الى المحلات اسمار متهاو دلا\_

